

Усть-Кутский исторический музей выиграл очередной грант

- В музейном мире происходят интересные события. Речь идёт о внесении изменений в законодательную базу деятельности российских музеев. Как государственных, так муниципальных. В сентябре прошлого года с главным хранителем музея Алёной Тинта мы ездили в Красноярск, где приняли участие в Межрегиональном научно-практическом семинаре "Актуальные проблемы в сохранении Музейного фонда РФ", который проводился Министерством культуры РФ для музеев Сибирского Федерального округа. Говорили о развитии музейного дела, о фондовой работе. Семинар был очень плодотворным, значимым для нас. На нём речь шла о Госкаталоге музейного фонда России. Администрация УКМО по программе "Народные инициативы" приобрела для нас автоматизированную систему "Музей-3". Усть-Кутский исторический музей в числе первых музеев области начал выгрузку музейных предметов в Госкаталог. Я очень довольна работой хранителей и научных сотрудников музея.

Многие события прошлого года определяют нашу работу в этом году. Музеем был реализован проект "Озеро с трубой", который стал победителем конкурса грантов Иркутского областного отделения Русского географического общества. Генеральным партнёром конкурса грантов выступила Иркутская нефтяная компания. У меня была давняя мечта - изучить историю солёного озера. И здесь мы в творческом союзе с Юрием Ивановичем Чивтаевым в составе хранителей сначала организовали экспедицию на солёное озеро, а потом уже был написан проект. В рамках этого проекта мы пригласили научного сотрудника города Иркутска, была проведена дендрохронологическая экспертиза трубы, установлен её возраст. Для нас это серьёзный прорыв в научно-исследовательской работе музея. Также была издана книга Ю.И. Чивтаева, презентация которой состоялась уже в этом году. Проектная деятельность имеет для нас большое значение. Это - пополнение фондов, создание нового раздела в экспозиции, что ещё раз подчёркивает социальный статус музея, его вклад в сохранение исторического наследия.

- Знаю, что наш музей уже пятый год подряд выигрывает грант Иркутского областного отделения Русского географического общества. Отличились и нынче. Расскажите об этом.

- В конце 2017 года мы выиграли грант "Ямскую гоньбу гоняю с охотой". Дело в том, что первоначально ямщиков (людей, которые занимались извозом) называли охотниками, то есть они охотно соглашались заниматься этим делом. Проект посвящён изучению истории ямской гоньбы на Лене и приурочен к 275-летию становления Иркутско-Якутского почтового тракта. В рамках этого проекта предусмотрена издательская деятельность. Мы должны сделать реконструкцию верстового столба согласно расписанию о дорогах. В царской России все работы были регламентированы, проводилась серьёзная государственная политика. Это касалось развития дорог, которые способствовали освоению нашего края. Подробно об этом

Усть-Кутский исторический музей - визитная карточка нашего города. Сюда приходят не только гости Усть-Кута, но и его жители: бабушки и дедушки с внуками, мамы и папы с детьми, молодожёны, школьники и студенты, пенсионеры, рабочие и представители творческой интеллигенции. Здесь всегда интересно, к тому же можно зарядиться хорошей позитивной энергетикой. А какие замечательные выставки организуют сотрудники музея! И сколько новых талантов открыли они!

Так уж повелось, что творческие люди, отмечая профессиональные праздники, подводят итоги своей деятельности. В преддверии Дня музеев я встретила с его директором Зинаидой Мифодьевной Турской и попросила рассказать о главных итогах работы нашего музея.

можно будет прочитать в соответствующем издании Ю.И. Чивтаева. Мы надеемся на дальнейшее сотрудничество с ним, рады, что он тоже выиграл грант и опубликует свои научные исследования по другой теме.

В прошлом году главный хранитель музея Алёна Владимировна Тинта удостоена Диплома участника конкурса публикаций "История культуры Иркутской области. Пишем вместе!" Министерства культуры и архивов Иркутской области. Она писала о проектной деятельности нашего музея, о тех основных мероприятиях, которые мы проводим и представляем.

- Зинаида Мифодьевна, будете принимать участие в "Маёвке - 2018"?

- Традиционно наш музей является участником фестиваля музеев Иркутской области "Маёвка". В прошлом году рассказывали о реализации проектной деятельности. В этом - выступим с докладом по теме "Два Храма: пути единения". Расскажем о том, какие у нас связи с Храмом Образа Спаса Нерукотворного; о том, как принимаем делегацию из города Ленска, о мероприятиях, которые проводим для населения Усть-Кутского района.

В девяностые годы, когда нужно было выживать, музеи во многом ушли от музейной работы, стали проводить мероприятия, которые иногда не требуют глубокого изучения темы. Хорошо, что сейчас стали понимать, что нужно создавать современные экспозиции, выставки, проводить их на профессиональном уровне. Нужно быть всегда в теме, многому учиться, организовывать научные исследования для того, что-

бы каждый экспонат заговорил, чтобы он был понятен и интересен. На сайте музея - открытая информация для наших потенциальных посетителей.

Поскольку сейчас в музее проводится ремонт, мы работаем по программе "Выездной музей". В рамках программы "Музей и дети" в дошкольных учреждениях города проводились занятия "Куколка для мамы", мастер-классы по изготовлению тряпичной куклы, а также музейное занятие "Народные игры и забавы". Также сотрудники музея выезжали в учебные заведения города.

- Знаю, что у Вас всегда много замыслов, проектов. Расскажите о ближайших...



Участники экспедиции на солёное озеро



- Сейчас мы планируем принять участие в семинаре, который вскоре пройдёт в Иркутске. Его организаторы: Министерство культуры РФ, Министерство культуры и архивов Иркутской области, "Государственный исторический музей" г. Москвы, Архитектурно-этнографический музей "Тальцы". Заседание будет посвящено теме "Проблемы музейного менеджмента и маркетинга на современном этапе". Будем говорить о том, как разрабатывать бренды музея, как мониторить его деятельность, а главное - о презентациях по продвижению музейных продуктов и услуг. Не очень мне нравится, когда говорят о музейных продуктах. Говоря нормальным языком, как

строить экспозиции и выставки, как на них работать, внедрять культурно-образовательные программы, создавать особые экспозиции для туристов, чтобы привлекать их на территорию района. И, конечно, о том, что для нас особо значимо - о роли проектной деятельности для муниципального музея. Это - пополнение фондов, привлечение посетителей, научно-исследовательская деятельность. Проектная деятельность незримо сближает коллектив, позволяет расти профессионально, так как приходится встречаться с очень интересными, грамотными людьми - научными сотрудниками музеев города Иркутска, Красноярска, состоять в переписке с музейщиками из других регионов РФ. Для молодых сотрудников - это хорошая школа профессионального мастерства.

- Далеко не при каждом музее работает творческое объединение, включающее в себя народных умельцев, фотографов, художников, представителей СМИ. Благодаря активной выставочной деятельности, организованной сотрудниками музея, в 2017 году НПТО "Даван" подтвердило звание "Народный".

- Вместе с сотрудниками домов культуры нашего города в прошлом году я принимала участие в работе семинара по работе с творческими объединениями при учреждениях культуры, который проходил в Братске. В данном случае рассказывала, как музей работает с Народным любительским творческим объединением "Даван". Говорила об организации выставок художников и фотографов; о том, какой вклад в развитие культуры вносит бард Владимир Печёнкин. У нас хорошо налажены связи с музейщиками других территорий. В частности, музейные сотрудники г. Железногорска приезжали к нам уже дважды в 2018 году, проводили семинар по обмену опытом. Они нам вернули выставку картин арт-гостиной "Импрессио", забрали выставку работ Надежды Гомзяковой. Наши художники побывали со своими выставками в Братске и Тулуне. Конечно, самой активной и мобильной частью "Давана" является арт-гостиния "Импрессио" (руководитель Татьяна Душина, педагог Анжелика Половикова).

- Усть-Кутский исторический музей встречает свой праздник как всегда достойно. А теперь - традиционное поздравление от главного музейщика УКМО.

- Хотелось бы наряду с нынешними сотрудниками: Д.А. Марковой, А.В. Тинта, Е.Е. Халиной, Н.В. Дынер, А.П. Кравцовой, Л.С. Демко и А.П. Набатчиковой - поздравить всех тех, кто отдал музейному делу много лет: И.А. Рыбкину, Л.Н. Ярошук, Т.П. Григорев, В.Т. Неклюдову, Н.Д. Басову, Н.Н. Карнаухову, Н.Л. Попову; руководителей школьных музеев, всех, кто занимается краеведением. Хочу пожелать музейщикам крепкого здоровья, хорошего настроения и всего самого доброго!

- Спасибо за интервью. С праздником и Вас, Зинаида Мифодьевна. Желаю новых креативных идей, интересных творческих задумок и их исполнения!

Татьяна БАРКЛАТЬЕВА.
Фото из архива Усть-Кутского исторического музея



Сотрудники музея и художницы арт-гостиной "Импрессио" на очередном мероприятии